

els metres que allí estan i vosté no va fer res per a haver-hi més metres.

Nosaltres sí que ho hem fet. Sí, ho hem fet. Ens hem reunit amb el ministre, amb el ministre del seu partit, i li vam reclamar que ens cedira un espai més d'un solar que té adjacent per a poder fer cabre l'escola allí. I el ministre em va escoltar. Bones paraules, sí; però fets, de moment, ningun. I no ens ha respost. Van vindre fins i tot els tècnics.

Si tinguérem eixe espai, podríem construir l'escola en sòl del Raval Universitari. Eixe sòl que vosté no va decidir planificar i que, curiosament, se va oblidar i, ara, agarra la bandera com si fóra realment la defensora d'eixa gent, quan els va enganyar, no en una, ni en dos, ni en tres ocasions; moltes més, venint ací només per dir això.

Els hem rebut. I tant que els hem rebut. Els ha rebut des del secretari autonòmic al director general, al director territorial, donant-los totes les explicacions, cosa que vostés no feien, ni donaven la cara.

I, ¿sap que li dic? Que tindrà una tercera oportunitat. N'ha tingut dos. Però en té tres. Si vol realment donar solució, pot parlar amb el ministre, que és del seu partit, o qui entre ara mateix i li pregunta i li diu: «Mire, em vaig equivocar. Sí, no vaig planificar sòl en una zona en la qual creixia la població escolar. Sí, sí, creixia la població i no fea res. Bé, em vaig equivocar quan no vaig poder planificar. (Remors) Però sí, resulta que ara hem trobat una solució i la gent que estava treballant ha vist una solució, que n'hi hagen uns metres més per a construir.» Si vol, li ho pot demanar i estic que segur que, si ho aconseguim, entre els dos felicitem les famílies d'haver-ho aconseguit. Si vol treballar, podem fer això. Si vol seguir fent cinisme, pot fer el que està fent fins ara.

Gràcies. (Aplaudiments)

**El senyor president:**

Moltes gràcies, senyor...

Senyories, sí que demane que deixen..., que no interrompen l'orador quan està en l'ús de la paraula.

Passem a la pregunta 597, que formula l'il·lustre diputat Josep Almería al conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

Senyor Almería... (Remors)

Senyories, demane respecte i silenci per a escoltar l'orador que està en l'ús de la paraula.

Senyor Almería, té vosté la paraula.

**El senyor Almería Serrano:**

Gràcies, president.

Bona vesprada, conseller.

¿Pot explicar-nos els motius conceptuals i les bases normatives que l'han portat a realitzar una retallada de 764.590,52 euros en la dotació total de la convocatòria de subvencions a escoles de música i de música i dansa, que suposen una minoració del 58,81% d'una esmena pressupostària transaccionada i aprovada pels grups parlamentaris que sustenten al Consell, entre els quals, òbviament, està el seu?

Moltes gràcies.

**El senyor president:**

Moltes gràcies, senyor Almería.

Senyories, demane silenci per a escoltar l'orador que està en l'ús de la paraula; en este cas, el conseller d'educació, cultura, esports i investigació.

Senyor conseller, té vosté la paraula.

**El senyor conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport:**

Gràcies, senyor president.

Gràcies, senyor diputat.

Em pregunta pels motius conceptuals i les bases normatives. Motius conceptuals no n'hi han. És una obligació que fa el xantatge del senyor Montoro quan ens diu que hem de retallar un pressupost aprovat per estes Corts Valencianes, que sobiranament el poble valencià ha decidit que havíem de representar. Va ser ell el que ens va dir que si no retallàvem al nostre conseller d'hisenda –que està avui ací–, que si no feem un ajust, no enviarien ni el FLA. Directament, no només és que ens infrafinancen, sinó que, a més a més, ens fan xantatge. I és fruit d'això que s'ha hagut de fer algunes retencions en el pressupost que vam aprovar.

Tot i això, m'agradaria aclarir un poc les xifres que vosté ha donat, perquè el cert és que la partida per a les societats musicals o per a esta línia de subvencions, el cert és que tenia 6.800.000 euros, dels quals 58.500 van servir per a pagar quatre de les subvencions que eren del 2015 però es van pagar en el pressupost del 2016 i la resta van ser eixos 706.000 de contenció d'ajust. En total, 6.093.000 són els que ixen a la subvenció, que implica un increment del 13% respecte al 2015. És a dir, més, molt més del que es feia en el 2015 a pesar del xantatge que hi havia fet Montoro. Cosa que demostra, entre altres coses, que és el creiximent més gran que ha hagut en eixa direcció general en este pressupost, cosa que pensem que queda i evidència el que per a nosaltres és una prioritat, i és tractar com pertoca estes federacions de societats musicals, que sabem que fan moltes coses i que prioritzem en la seua despesa (*inintel·ligible*) ... en bona mostra eixa pujada de vora el 13%, a pesar dels xantatges i dels ajustos de Montoro.

Gràcies. (Aplaudiments)

**El senyor president:**

Moltes gràcies, senyor conseller.

Senyor Almería, per a acabar de formular la pregunta té vosté la paraula.

**El senyor Almería Serrano:**

Moltes gràcies, conseller.

És vosté exquisidament previsible. L'acord del 13 de maig de 2016 del Consell, pel qual s'adoptaven mesures de contenció de la despesa pública per a assegurar el compliment dels compromisos adoptats per La Generalitat en matèria d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, assignava a la seua secció pressupostària una quantitat d'un poc més de 15 milions d'euros de no execució, d'un total d'eixos 78 que n'exigix Montoro. Al seu annex I, línies exceptuades al capítol IV, es contemplava la referent a la línia d'ajudes a escoles musicals.

Després, l'acord de 8 de juliol, de substitució de l'acord de l'esmentat del 13 de maig, mantenia a la secció d'educació la mateixa quantitat global de no execució d'un total que tampoc variava del contemplat a l'inicial acord de 13 de maig. No obstant, en este últim acord, de 8 de juliol, ja no es contemplava el seu annex I, línies exceptuades del capítol IV, la referent a la línia d'ajudes a escoles de música.

Canviar d'opinió és un dret humà. Finalment, en la resolució del 17 d'agost de 2016, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyament de Règim Especial, és a dir, la convocatòria habitual de subvencions d'escoles de música i escoles de música i dansa, eixia per una dotació pressupostària potser tenim ací dades..., és el que fica en el document oficial, un import de 6.035.000 euros, el que posa eixa retallada de 764.590,52. Podem llevar-li els 50.000 euros que vosté destina a cobrir compromisos d'anys passats. Sobre una partida pressupostària inicial, evidentment, de sis..., huit-cents mil euros, però que suposa una retallada d'11,24% de minoració respecte al pressupostat. Però el que és més important, suposa una retallada del 58,81% sobre una quantitat d'1.300.000 euros, que va ser una ampliació d'esta partida pressupostària aprovada pels grups parlamentaris que sustenten el Consell en el debat pressupostari de 2015, prèvia negociació d'una esmena de transacció.

Conseller, com vosté bé sap, les dotacions a aquesta convocatòria d'ajudes van directament a cobrir el cost de la contractació del professorat de les escoles de música al País Valencià, una xarxa educativa que done resposta a la immensa i diversa demanda del nostre territori pel que fa a l'educació musical i que dona suport al sistema valencià d'ensenyaments artístics en matèria musical. Perquè, d'altra forma, el seu departament tindria un seriós problema per a donar cobertura a aquesta demanda del poble valencià, ja que només les nostres societats musicals aporten a aquesta finalitat 250.000 metres quadrats d'infraestructures adreçades a l'estudi i pràctica de la música que es posen a disposició de la seua conselleria, cosa de forma gratuïta.

És clar que la reducció de la dotació afecta directament la creació d'ocupació, objectiu fonamental d'aquest govern o

almenys caldria que així fora. Segons dades de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, amb aquesta decisió, conseller, vosté elimina la possibilitat de crear al voltant de 500 llocs de treball en les escoles de música al País Valencià, que podrien donar una oportunitat laboral a persones titulades en els nostres conservatoris.

A més passa per damunt de la voluntat d'aproximació i consens dels grups parlamentaris del botànic en deixar sense efecte un acord de transacció en una esmena pressupostària que haguera tingut altres oportunitats d'aprovació.

I finalment, amb aquesta decisió, conseller, vosté fa una traïció explícita a l'esperit del seu propi grup parlamentari i del seu company, Josep Maria Pañella, diputat de Compromís en l'anterior legislatura, i persona a la qual tinc en gran estima i consideració pel que va fer per lluita mantinguda durant molts anys pel desenvolupament del moviment associatiu de les nostres societats musicals i de les seues escoles de música.

Conseller, finalment, només he de dir que no es pot causar més perjudicis amb una sola decisió.

Moltes gràcies. *(Aplaudiments)*

**El senyor president:**

Moltes gràcies, senyor Almería.

El conseller li respondrà de seguida.

**El senyor conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport:**

Gràcies, senyor president.

Gràcies, senyor Almería, vosté també és imprevisible. El cert és que sembla ser que només li preocupen aquestes línies i no la resta de línies que hem hagut d'ajustar pel xantatge que li dia de Montoro.

Podem centrar-nos en una reducció respecte a un augment o podem centrar-nos en el conjunt, el que significa respecte a 2015. Vosté parla que s'ha reduït, quan el cert és que hem pujat un 13% respecte a 2015. Per tant, eixa incertesa que vosté ens parlava d'una certa, suposada possibilitat de reducció de la creació de llocs de treball, el que hem fet més bé és augmentar-ho, perquè del 2015 al 2016 hem pujat un 13%. Per tant, diria que més bé el que estem fent és propiciar que es creen llocs de treball en eixes línies d'actuació i salvaguardar el que va ser una voluntat d'este hemicicle i de la sobirania popular valenciana, i que pujàrem, que pujàrem els recursos destinats a les ajudes a les escoles de música, com vosté sap perfectament i vosté ha dit i jo compartixc fa una feina espectacular al nostre país i que treballen des de fa molt de temps, i els hem d'anar ajudant.

Però jo crec que hem de tindre molt clar quin és el focus. Ja ens alegraria a nosaltres no haver de fer ningun tipus d'ajust. Però és que hem fet ajustos d'allà on pensàvem que podia ser la millor manera de complir amb eixe xantatge que hi havia.

Sap què passa? Que si haguérem reduït altres llocs, no és que haguérem tingut un augment menor, és que haguérem hagut de retallar respecte al que hi havia anys anteriors. I no hem vingut ací a retallar, i comprenc que vosté tampoc ha vingut ací a fer-ho, ni dels béns fonamentals de ningú de tots nosaltres.

I, per tant, estic segur que comprendrà que en les partides que ho han fet, aquelles que hem hagut d'ajustar, ho hem fet mirant sobretot que no afectaren els serveis bàsics i sobretot que, tot i això, continuaren tenint un augment, tot i això tingueren una millora del que s'estava tractant fins ara. I això és el que hem fet directament.

I no només això, sinó que hem continuat no només creixent eixe 13%, que és la major subvenció que n'hi ha en eixa direcció general, sinó que també en altres vies, per exemple, l'Institut Valencià de Cultura hem signat un conveni amb la Federació de Societats Musicals de 300.000 euros; un altre de 394.000, amb Bankia, de 300.000, perdó; un altre de 394.000, Institut Valencià de Cultura; un altre de 450.000. També són l'entitat que més diners tenen de l'Institut Valencià de Cultura i, per tant, mostra que nosaltres no només estem al costat, sinó que donem suport i a més a més treballem amb elles per millorar el sistema d'educació al nostre país, l'educació musical, i per aconseguir que de veritat estiguen dignificades, a pesar dels xantatges de Montoro i a pesar de les restriccions econòmiques que tenim tots els valencians i les valencianes i que patim en el conjunt pressupostari, i no només en unes línies determinades, que sé que a vosté li preocupen molt.

Gràcies. (*Aplaudiments*)

#### **El senyor president:**

Moltes gràcies, conseller.

Senyories, passem a la següent pregunta, que és la 586, que formula la il·lustre diputada senyora Noèlia Hernández al conseller d'hisenda.

Té vosté la paraula.

#### **La senyora Hernández Sánchez:**

Muchas gracias, señor presidente.

Buenas tardes, señor *conseller*.

La digitalización es uno de los fenómenos sociales que más rápido está cambiando nuestra vida y que han modificado nuestras tareas cotidianas de una manera totalmente insospechada. Todos podemos pensar como nos relacionábamos y qué era de nuestra vida antes de tener teléfono inteligente, de tener correo electrónico, de tener internet, de tener Whatsapp o incluso Twitter.

Parece que la vida antes no existiera, pero todos lo recordamos y existía antes de todos estos fenómenos. (*Veus*) Exacto, ahora... (*Rialles*)

Bueno, pues esa digitalización también afecta a la administración pública y su manera de relacionarse con los ciudadanos. La Generalitat tiene la agenda digital, que tiene como objetivo mejorar los servicios públicos digitales con la implantación de la tramitación electrónica completa de los procedimientos administrativos. Estos procesos permiten hacer más eficiente la gestión de los recursos públicos porque reduce costes, cargas administrativas, ahorra viajes, hace que economizemos el tiempo disponible, se puedan agilizar los procesos.

Sin embargo, no debemos obviar un problema que viene ligado a la implantación de las nuevas tecnologías, que es la brecha digital. Frente a una parte de la población que es nativa digital y que no concibe la vida antes de la introducción de las nuevas tecnologías, hay una parte muy importante de los ciudadanos que no está acostumbrada ni familiarizada con estas herramientas informáticas. Es especialmente grave entre las personas de mayor edad, entre las mujeres y entre los habitantes de zonas no urbanas. Y por no hablar de los funcionarios que se van a ver obligados a utilizar estas nuevas herramientas informáticas y esta nueva manera de trabajar desde la administración.

Es responsabilidad de las administraciones, por tanto, no solo facilitar el camino hacia la administración sin papel, sino asegurar la accesibilidad de todos los ciudadanos a todos los servicios públicos.

Contamos con experiencias recientes respecto a esto, por ejemplo, la administración, la Agencia Tributaria implantó hace unos años como única vía para presentar algunas declaraciones tributarias la tramitación electrónica. Sin embargo, no tuvo en cuenta que hay gente que ni siquiera tiene internet, hay gente que no sabe utilizarlo. Y la única manera que de un día a otro poder relacionarse con la Agencia Tributaria era a través de internet y a través de una herramienta electrónica.

Por ello, creo que es fundamental apoyar iniciativas que permitan adquirir los conocimientos mínimos para que cualquier persona pues pueda pedir su cita *online* en el médico, o pueda tramitar la beca de sus hijos o pueda realizar cualquier transacción con las *consellerias*, así se maximizarían además los beneficios de esta digitalización de La Generalitat.

La Dirección General de Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones ha publicado el inicio de un plan de formación a nuevas tecnología para diferentes colectivos de la sociedad valenciana, y por ello quisiera saber en qué consisten estos planes que va a llevar a cabo su *conselleria*.

Muchas gracias.

#### **El senyor president:**

Moltes gràcies, diputada.

Senyor conseller, té vosté la paraula per a respondre a la pregunta. Quan vullga.